

Notes de concepts — prononciation & sons clés

Les sons, l'accent tonique et les pièges à corriger en priorité

Votre problème n'est presque jamais le vocabulaire : c'est la prononciation qui rend votre anglais difficile à comprendre. Cette fiche isole les corrections les plus rentables. Travaillez-les à voix haute, une par jour.

1 Le « th » : deux sons, jamais un « z »

Langue entre les dents. Sourd = on souffle ; sonore = la gorge vibre.

think, thank, through (sourd)	On souffle, sans faire vibrer la gorge. Ne dites pas « sink » pour think.
this, that, they (sonore)	Même position, mais la gorge vibre. Ne dites pas « zis » pour this.

2 L'accent tonique change le sens

Une syllabe est forte, les autres s'écrasent. Se tromper gêne plus qu'un mauvais son.

Mot	Accent	Sens
PREsent	début	un cadeau (nom)
preSENT	fin	présenter (verbe)
REcord	début	un enregistrement (nom)
reCORD	fin	enregistrer (verbe)

3 Les 5 autres pièges

✓ Le « h » s'entend : have, hotel, behind — soufflez avant la voyelle.

- ✓ -ed final : wanted /id/, worked /t/, played /d/.
- ✓ Le « r » anglais ne roule pas et ne racle pas : la langue recule.
- ✓ Voyelles longues/courtes : ship ≠ sheep, full ≠ fool.
- ✓ Lettres muettes : know, could, business (2 syllabes, pas 3).

4 Méthode de mémorisation

RÉPÉTITION ESPACÉE

Révissez chaque son à J+1, J+3, J+7 puis J+21. Quatre révisions de 5 minutes battent 2 heures d'un coup. Enregistrez-vous : vous entendrez en 30 secondes ce que dix leçons ne montrent pas.

À faire dès aujourd'hui

Choisissez UN son. Répétez-le à voix haute dans trois phrases du dataset de vocabulaire. Demain, un autre. En sept jours, vos sept sons sont corrigés.